KCBL1369

KC BE LOVE

ちはやふる 19

末次由紀

9784063803693

1929979004293

雑誌 42395-69

ISBN978-4-06-380369-3

C9979 ¥429E（0）

講談社

定価：本体429円(税別)

秋。名人・クイーン戦予選をまえにしたこの季節。
吉野会大会はついに準々決勝を迎え、
千早、太一を含め白波会からは4人が残った。
迎え撃つは、福井から参戦の新や北央・須藤ら4人。
耳がよく、独特な配置で戦う元クイーン・猪熊と当たった千早は、
固い相手の自陣に攻めこむことができるのか？
より高みを目指す選手たちの意地が、意外な展開を生む。

勝者は一人。かつてない局面での対戦に二人は!?
強さも弱さも、持てる力をしぼりだせ！

試合試合試合!!の19巻で
大変申し訳ないのですが、
描いていてとても楽しい巻でありました。
集中し続けることはとても難しいですが
千早たちが集中して深く遠くへ
行こうとしていると、私にもそれが
出来そうな気がしてきます。

末次由紀

■末次由紀 KCシリーズ
ちはやふる 1〜19巻
ハルコイ
クーベルチュール 1巻

お正月はかるたをしよ♪
「ちはやふるかるた 入門編」
読み札50枚・取り札50枚入り。読み上げCDもついているので今すぐ競技かるたができる！ 好評発売中!

あわせてどうぞ!
「ちはやと覚える百人一首」
百首全部を丁寧に解説。歌を覚えるならまずはコレ！ 好評発売中!

アニメ「ちはやふる2」
2013年1月11日より日本テレビ他にて毎週金曜25:53〜
放送開始!!
※放送時間は予告なく変更になる場合がございます。地域により放送日時が異なります。

新春！ちはやふる大プレゼント実施!! 詳しくは裏をご覧ください。

新春！ちはやふる大プレゼント!!
業界騒然の豪華10色刷り末次先生サイン入り複製原画が当たります!!
発売中の「ちはやふる⑱」「ちはやふるかるた 入門編」「ちはやふるオフィシャルファンブック」「小説 ちはやふる中学生編②」とBE・LOVE1号(12/15発売)・2号(12/28発売)それぞれについている応募券2枚を集めて応募すると、A賞:末次由紀先生直筆サイン入りカラー複製原画 12名(4種類を各3名に)(19巻カバーイラスト、小説2巻カバーイラスト、ファンブックカバーイラスト、かるたの外箱イラストの4種類) B賞:ちはやふる「クリアしおり20枚セット」150名 C賞:ちはやふる「特製図書カード」100名などが抽選で当たります! 応募のさまりは帯の折り返しをご覧ください。

いまだけ 特別付録とちはやふる大プレゼント応募券がつくBE・LOVEをGET!!
BE・LOVE1号(12/15発売)には「ちはやふる手帳」、
2号(12/28発売)には「ちはやふるブックカバー」が付いてくる! 手帳のカバーはキラキラ!!

【対象商品】「ちはやふる⑲」「小説 ちはやふる中学生編②」「ちはやふるかるた 入門編」「ちはやふるオフィシャルファンブック」「BE・LOVE1号(12/15発売)」「BE・LOVE2号(12/28発売)」以上6点
【応募方法】対象商品についている応募券2枚をハガキに貼り、①郵便番号 ②住所 ③氏名 ④年齢 ⑤職業 ⑥電話番号 ⑦「ちはやふる」で好きなキャラクターの名前 ⑧希望プレゼント名(アルファベットをご記入ください。なおA賞の場合は、ご希望の複製原画の種類もご記入ください)を明記のうえご応募ください。
【あて先】〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社BE・LOVE編集部「ちはやふる大プレゼント」係
【しめきり】2013年2月1日(金)当日消印有効
※当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。
※いただいた個人情報は、本企画以外の目的に使用することはありません。また応募ハガキは本企画終了後、速やかに破棄いたします。

ちはやふる大プレゼント応募券 ちはやふる⑲

KC1369「ちはやふる」⑲ 380369-3

講談社

KCBL1369
KC BE LOVE
講談社

ちはやふる 19

末次由紀

Yuki Suetsugu

9784063803693
1929979004293
雑誌 42395-69
ISBN978-4-06-380369-3
C9979 ¥429E（0）
講談社
定価：本体429円(税別)

秋。名人・クイーン戦予選をまえにしたこの季節。
吉野会大会はついに準々決勝を迎え、
千早、太一を含め白波会からは4人が残った。
迎え撃つは、福井から参戦の新や北央・須藤ら4人。
耳がよく、独特な配置で戦う元クイーン・猪熊と当たった千早は、
固い相手の自陣に攻めこむことができるのか？
より高みを目指す選手たちの意地が、意外な展開を生む。

勝者は一人。かつてない局面での対戦に二人は!?
強さも弱さも、持てる力をしぼりだせ！

試合試合試合!!の19巻で
大変申し訳ないのですが、
描いていてとても楽しい巻でありました。
集中し続けることはとても難しいですが
千早たちが集中して深く遠くへ
行こうとしていると、私にもそれが
出来そうな気がしてきます。

末次由紀

■末次由紀 KCシリーズ

ちはやふる 1〜19巻
ハルコイ
クーベルチュール 1巻

■ちはやふる関連本

ちはやと覚える百人一首
著/あんの秀子　漫画/末次由紀

ちはやふるかるた 入門編

小説 ちはやふる 中学生編 1〜2巻
著/時海結以　原作/末次由紀

COVER DESIGN：柳川倫津夫＋辻威行［SPICE］

ちはやふる十九

末次由紀

Yuki Suetsugu

ちはやふる 十九

末次由紀
Yuki Suetsugu

登場人物&ストーリー

綾瀬千早

小学6年生のときに
新と出会い、初めて
競技かるたを知る。天性の
聴力を武器に、競技かるた
最高クラスのA級に。
府中白波会所属。

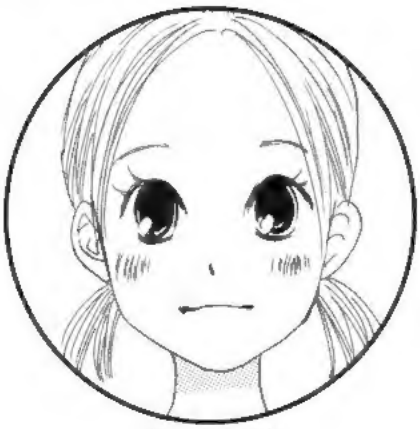
綿谷 新

永世名人を祖父に持ち、
幼いころからかるたの
実力は全国レベル。
小学校を卒業後、
地元・福井に戻る。A級。
福井南雲会所属。

真島太一

スポーツ万能で成績優秀。
かるたでつながった
千早と新との絆をきっかけに、
千早とともに瑞沢高校かるた部を
立ち上げる。A級。
府中白波会所属。

全国高校かるた選手権を団体優勝、B級・C級・D級優勝という成績で終え、東京に戻ってきた瑞沢かるた部。負傷した右手の手術も無事成功した千早は太一とともに富士崎の夏合宿に参加。特に太一は顕著な成長を見せるようになった。一方、修学旅行と名人・クイーン戦予選の日程が重なりショックな千早は、満を持して吉野会大会に参戦。ベスト8には原田先生・太一ら白波会4人が勝ち進み!?



大江奏

呉服屋の娘で古典好き。
袴への愛から入部した
かるた部創立メンバー。C級。

西田優征

小学校時代に千早と
対戦した縁で創立時に入部。
通称・肉まんくん。A級。

駒野勉

勉強一筋だったが太一のかるたへの
思いに動かされ創立時に入部。
通称・机くん。B級。

若宮詩暢

小4でA級に昇進し、
史上最年少でクイーンに。
京都の津咲高校2年生。

花野菫

瑞沢高校1年生。
千早たちにとって
初めての新入部員。
生粋の恋愛体質。

筑波秋博

菫とともに
入部した1年生。
「下の句かるた」で
磨いた腕前に
自信を持っている。

第九十九首 05
第一〇〇首 37
第一〇一首 73
第一〇二首 105
第一〇三首 137

吉野会大会
えっ
またおれ
綿谷くんと!?
イヤ――
イヤ――
ちはやふる
第九十九首
準々決勝
ひさしぶりだね
村尾くん
ごぶさた
してます
原田先生
南雲会対
白波会
名人戦予選の
前哨戦や
村尾くん
新くん
ねじふせて来い

綾瀬と
真島は……
真島の相手
北央
あ
須藤さん!?
……
あ
まだ
いたんだ？
おれ
ラッキー

じゃあ
綾瀬は……

千早ちゃんは
次の対戦
お母さん選手
なんですね
しかも
子供
二人も？
強いのかな？
……
綾瀬
落ち着け……
ベスト8まで来たら
だれと当たっても強豪だ
おまえは
落ち着いて
自分の
かるたを……
4連覇した
元クイーンって
思わずに……
元クイーン？
へ――
そっか――

知らねえって
怖え……
ユーミン
見とけよ
猪熊さんは
クイーン予選にも
きっと出てくるぞ
……
私……
当たりたく
ないです
バッキャロウッ
だれだって
そうだ！
ど……どのくらい
お強い方
なんですか？
おれも
ビデオでしか
見たことないけど
試合運びが
独特で……
感じがもっと
よくなった
若宮詩暢
みたいな……
もっと!?
!!?

須藤さんとの対戦……
大丈夫か？
格下の相手と見るや人をおちょくったような配列にしたり
言葉で攪乱してくるタイプ――……
しっかりしろ
ベスト4に残るチャンスなんだ
しっかりしろよおれ！
！

団体戦みたいだな
白波会の選手が4名もベスト8に残ってる
こんなの初めてだ
これこそ4対4の団体戦

北央★
もちろん
狙(ねら)うは

白波会の
4戦4勝だ

あいかわらず
原田のやつ
品がねえ
わざと
聞こえるように
言いやがって
原田先生
「勢いは
白波会に」
っていう
強いアピール

なんの
新
あと二つ勝って
決勝で
会おっさ
勢いは
南雲会も
負けん

ケッ　バカばっかりたあ
このことよ
南雲会も
白波会も
本番は
2週間後の
名人・クイーン戦
予選
よく見とけよ
ユーミン！
優征
どこ行った!?
じっくり見て
敵を丸裸にする
翠北会が一番
賢いってもんよ
確かに注目は
猪熊六段
クイーンの
ころの実力が
戻って
いるのか
戻っていたら
これほど怖い
相手はいない
本格復活
なるか!?
注目株の
高校生は
いい試金石
白波会で
団体戦かあ……
ボワーン
食い下がって
くれよ……！
高砂会

外出てるね
高砂会
ふー
読手は
広島県
かるた協会所属
専任読手
廣田幸一郎六段
豪華

まったく
勉強には
ならないが
千早ちゃん
猪熊さん
相手に
どこまでやれる？
得難い
経験になる
隣の席に
千早がいても
やっぱあんたも
「ちは」得意？
じゃー
ちょっと
動かしちゃ
おっかな
北央
うう
うう
うう
こっち？
あやっぱ
こっち？
ごめん
こっち——
自分の試合で
手いっぱいだよ

おっと
こっちも

目の前の
獅子に 集中だ

そうだ
今日は
部長じゃない
始めます

なにわづに——
さくやこのはな
ふゆごもり——
手(て)いっぱいで
いい
やるんだ
いまをはるべと
さくやこのはな——

いまをはるべと
さくやこのはな——

ほ

ひ
さかたの
――

えっ……
連取……
つきをみなくこころなのむ』
若い子に多い速いだけの取りじゃない
丁寧さがあるキレのある動き……！
「音の高いか低いかを聴いてる」
ヒュッ
ヒュッ
『高低』

高
低
高
低
高
低
つらぬきと
めぬたまそ
ちりける
ひとこそみ
えねあきは
や
ヒュ〜!!
えむぐら

……
これは
今日見るのは
世代交代か……!?

猪熊遥の復活じゃなく

……

わすれじの

新星の強い輝きを
期待してる

「復帰するの
情熱があるのね」

ゆくすえまでは
かたけれは——

きょうをかぎりの
いのちとも

かな——

あま
つ

あき

かぜに

ダダ

高低差のつきにくい
カシャン
高校生の……新星？
聴き分けがんばってるみたいだけど
「あ」札の聴き分けを……!?
もっといろいろあるわ
響きって
いろいろあるの

高い
低い
強い
弱い
女性的
男性的
丸い
鋭い
読手が
西か
東か

いまはただ
は
速い
耳が
捕らえてきた
競技かるたを
思い出してきた

しかも
あれ
え
え!?
*自分の札の配置。
普通
札を取って
いったら外側に
残りの札を
寄せていく
でも彼女は
定位置を
ほとんど
動かさず
札が
バラバラに
なっていく
独特なかるた

＊出札…直接さわらず、他の札を用いて陣から出す取り方。競技では複数払い飛ばすことが多い。

これって
情熱って
いうかしら
つ……
強いじゃないか
猪熊さん
産休まえと
比べても
遜色ない
ピークは
越えたと
思ったが……
ブランクも
あるのに
パパ――
ママは――？
あっ 暉
起きちゃったか
ママいま
試合中で
これは……
本気で
クイーン位の
奪還を
狙って
きてる……!?
欲だと
思うの
ママ――
あ――ん
どこ――
示したい

クイーンだった
ころより

なお強く

全盛期は
これからだって

高
とやまのかすみたたすもうなじ

第一CD首

ふたりはプリキュア

……
さすが南雲会の4番村尾くん
一時期影が薄かったが
ガシャン
練習量と
原田先生……
練習相手の充実がうかがえる
もう10枚差も……
ほっ
ほっ
ほっ
厳しい相手だ……

ズバ
(ぐーぐー)
この子たち……
!

は……
速い……！
絶対的な
〝感じ〟の
良さではないが
すさまじい
加速……！
これだからヤだ
高校生
伸びてる
去年より
もっと
見甲斐のある
試合が多いな
今回は
若手の
がんばりが
目立つかと
思いきや
まさか
猪熊六段が——

敵陣が
攻め切れない
守りが堅い……！
聴き分けが
正確なうえに
あの配置

札の席がちゃんと決まってて

その配置で練習を積んできた人だけに有利な

本人だけに有利な配置

バシッ
真島先輩……
私にはまだ
かるたの細かい
ところは
わかんないけど
でも
え
いまの
そっちの取り？
え？
ビッキーン
あそう
そう思うんならいいや
どーぞ
ふーん
見えなかったんだ
北央
でも
……
ふ
真島先輩
高校選手権の
個人戦から
かるたが
変わってきた——……

コワッ
須藤くんの強気の攻めがるた
ヨシ！
……
うっ
ドン
なあ
まさかとは思うけど
あんた綾瀬好きだったりする？
ビギーン
……
ぱ——
ぱ——

「やりにくい相手」
「怖い」
演出だ
「強気の攻めがるた」
北央★
須藤さんだって目いっぱいだ
はっ
と思おう
はっ
真島……
力を抜け
力を抜け
強い相手だからこそ

か
ぜ
試すんだ
!!
そ
よぐ——

剣ヶ峰
三字決まりを
囲ってきた!?
そのまま
押さえ手じゃなく
払い手で
取ったのか
真島くんは
合宿のときも
早く
出ることを
意識してた
そして
短い
決まり字でも
囲う練習……
あれは
江室くんの
特徴……!?
試すんだ

「ようこそ
A級の世界へ」
ぐぐ
試すんだ
練習してきたことを
おれ自身を
お・も
しろ――い

残り枚数
原田19-村尾10
綿谷12-坪口17
須藤12-真島17
綾瀬16-猪熊13
ガヨーン
高砂会
4組とも白波会不利
うまくいきすぎだったんだ
ズルズルいくか……？
春川会

……
すごい
高砂会
すごいよ
山ちゃん
FUJISAKI
音の世界は
もっと深いよ
ちぎりおまし！
取られ……
間に合ったーッ
ドド！

「間に合った」ってそんなかけ声あるかバッキャロウ
マナーがなってないんだあいつが一番
原田先生らしい威嚇……
村尾さんに効くかしら
……
原田先生の『間に合った』
敵陣の「ちぎりき」を攻めて
自陣の「ちぎりお」に戻って『間に合った』……

攻めろ
攻めろ
あわれことしの
あきもいぬ——
めり——
私の
攻める武器は

*「わたのはら」や「あさぼらけ」のような頭5文字が同じ2枚の札。6文字めを聞いてから取るため技の勝負になりやすい札です。

高砂
……
からくれないみつくるとは
ええーーっ
自陣の堅い
猪熊六段にまで
「ちは」送るか
――!?
攻めがるたって
言ったって
どんだけ
攻め気なんだ
白波会め
……

はー
無茶って
言われても
欲張りって
言われても
ずっと
あの
クイーンを
目指してきたの

いまこんと
*札に同時に触れること。
いまのは!?
セイム……
そちらの取りです
ビギギ
セ……
セイムだったら
モメろよバカッ
どうぞ

ここ！
ここに
つながれ
ここ
つながれ
この角に！
綾瀬
バカだけど
はっ
はっ
つながれ
あの
難しい配置で
つながれ
札直を狙って
勝負してる
一点なの

クイーンになるかるたは
一点を狙うかるたなの
やすらわで
しゅっ
うっまた
ギリギリダメだった
はっ
この子(はっ)
札際に厳しい……！

はあ
はあ
高砂会
猪熊さん
息が……
はあ
はあ
ち

はやぶる――
いまのは!?
またセイム!?

取られた!?
とうとう
取られた……!!

しかも「ちは」を

〝感じ〟を……

でも

耳の才能を
伸ばすのは
難しい……

私は
一度も取れなかった

おれは

大山札も
札直で
取れるか
どうかも

練習だ

綾瀬以上に
練習してる
やつを知らねぇよ

なかなか離せない……
丁寧に拾われる
坪口さんてこんなかるたやったやろか？
ラ、ラ

がんばれー
がんばれー
がんばれー
がんばれ
先生……！

おれは
朋鳴高校
かるた部顧問
毎日毎日
3時間の練習！
引率で
大会も
出まくって
絶対
大学の
ころのほうが
サボってた！

あの子たちと
基本を
見つめ直す
ことができた
伸びてんのは
おまえだけ
じゃねえぞ！
……
ビュン
!!

やった
須藤先輩の
踏み込みが
あさやか
よーし
須藤くんには
あるんだ
「引いたほうが
よく切れる」
っていう
日本刀のイメージ
僕の指導の
賜物
でも
なぜか
つかない
……
俺にも
きて
落ち着いて
きた
こいつ……
「よも」「ゆふ」は絶対に
取りたいが
まだ出ていない
Y音がある 注意だ
M音の札は
もう「もも」だけだ
半音で絶対に抜く
「わがい」「わがそ」=わたのはらや
「わたのはらこ」「わすれ」=わび」
間違いない
「わすら」は一字だ
これはすこしだけマークがついた
須藤さんのスピードでは
一字を守るのは難しい
捨て札にしてもいい
「なげけ」と「なにしは」は
まだ二字決まりだ
囲い手で両方取ってやる

あらざらん——
ダン!!
!
しまった
空札
はっ
はっ
北央★
疲れてる
失礼します
須藤さん スッゲー
疲れてきてる
と言って
自分を励ます
ありがとう
ございました!
ありがとう
ございました
北央★
!!
B級のほう
ヒョロ
勝ち上がったのか
おお
ていうか
残ってたのか
北央
北央
うそだろ
うそだろ
すわりなさい
北央
北央
北央

……
北央★
失礼しました
ヒヨ
Go! Go!

ヒョロに
負けてられねえ

すごい
どこも
万的に
ならない
原田先生まで
差を縮めてきた
……！
あもっ
暉ダメだって
……
暉っ
ヨッ
ヨッ
ちょこん

「4対4の団体戦」
原田先生

敵なんて
楽しくて
いないみたいだよ
楽しくて

かるたになって
自分の
全部が出ていく

ちはやふる

第一〇一首

ここには
かるたを
好(す)きな人(ひと)しか
いない

3枚あった差が
1枚に……
あの高校生が
いい追い上げだ
出札次第で
わからないぞ
猪熊さんの取りも
充分速い
今日一番の
スピード勝負だ
……
〝いい勝負〟に
なったのは
遥さんに
「ちは」を取られた
ショックがあるから
……
楽しそうに
取ってる
この子……
ダメだ
乗せたら
ペースを
崩して……
楽しくなんて
取らせやしない
――!
高砂会

ママ楽しそう——
イヤ——
見る——
すみません
すみません
やった——
やった——
……
ダディ
友♡
あの胸の
ワンポイントは
ダディベア!?
じっとしてないなら
出るぞ 暉
え——
いや——
ビュッ
ビュッ
こころ
暉!

私の
両親も
かるた選手で

週末は
どこよりも
練習場に
遊びに行った

4度も
クイーン位を
獲って

子供も
二人いて
かわいくて

もう充分と
言えるけど…

「親には
子供私と同じくらい
大事なものがある」って
感じることが
私を自由にした
子供が大きく
なるからこそ
私はかるたで
輝くの

私のかるたは
たれより私が
楽しむかるたよ
カタ

な
に
!!
しおわば——

自陣に
「なげけ」があるのに
迷わず一字で
敵陣の「なにし」を
攻めた
いや
ー
ー
セオリーどおり
敵陣を攻めた
綾瀬が間に合う
はずがない
猪熊さんは
攻めたって
いうより
――……
わかってた
当然よ
山口出身の
遥さんは 元来
西の読手さんに
強い
微妙な抑揚を
完璧に
聴き分ける

「聴こえたから取る」だけの
女王の〝感じ〟
戻ってきた
あの無邪気な笑い方までも……

もろともに
ヒュ〜
空札!!
なのに「もも」が動いた
お手つき
触ったのは
どっちだ!?

風圧(ふうあつ)ですよね
風
圧?
ぷっ

へ――
そうなんだ――
あの肩には
ホントに
力がはいって
なかった
元タイトル相手に
もっと力むかと
思ったのに
最初から
この終盤まで
綾瀬は
気負わないでいる

もう
綾瀬にとって
クイーンは
若宮詩暢
だけなのかもしれない
どんなに
強くても
詩暢ちゃんのほうが
もっと強い

若宮の
強さへの信頼が
あいつを
リラックスさせてる
……

HERO
HERO
信頼

ありがとう
ございました
えっ……
えええええ
～～～～

広史くん
勝った
――!!
坪口先生
ぎょーん
……
期待の大きさに
声も出ない
南雲会の皆さん
……
最後の
5枚連続
坪口さんの
狙いどおりの
出札……
なにかの
呪い……?
ぜったい優勝
優勝
優勝
はー

新が負けた
あの新が……
これだから……
かるたは
わからない

ちぎりきな

ありがとうございました
ありがとうございました
原田先生
!!
村尾さんが勝った……！

ケノ
5試合目でもう
ヘロヘロじゃねーか
原田のやつ
なさけねえっ
村尾くん
よくやった
でも中盤で
10枚あったが
4枚まで……
村尾くん
だいぶ
削られましたよ
……
は―
は―
ちっくしょ―
ちっくしょ―
ちっくしょ―
響く……
後々に……
これだから
かるたは
怖い

残り4枚……
2枚ずつ持ち合って
互角
どうなる
どうなる
どうなるの
どうなる……

どうなるじゃねえ!!
攻め切って勝ってこい!!
よもすがら

この局面で
!!
なんて無茶を白波会のやつら
Y音勝負で敵陣攻めたっ!!
はっ
会でなに教えてやがる
はっ

勝(か)っても負(ま)けても

力(ちから)を
くれる

しのぶれど

ありがとうございました
あっまた寝……っ
か勝ったのに
千早ちゃん起きて——
勝ったのに——!!
綾瀬の……
取りから音が消えていってる——……
部長……
真島……

う
運命戦になってる
まさか!!
どいつもこいつも無駄な粘り見せやがって
運命戦……
見せてやるよ引きの強さ
はっ
運命戦

ゆうそれば
!?
え!?
北央
北央
北央
迷わず
敵陣攻めた……!?

てめぇ～～～～
……
……
ありがとう
ございました……っ
なんてかるた
取ってんだよ
やけっぱちで
ヤマはってんじゃ
ねーぞ
おれ
……
もう
自陣が
読まれるなんて
楽観
しないですから
なんだそれ
気持ち悪いー
これだから

かるたは
おもしろい
北央
HERO

ちはやふる

第一〇二首

はいいいよ——
千歳ちゃん——
バッグもっと
見せて——
次
首反対に
そ——
そ——
はい 休憩——
服着替えて——
ありがとう
ございまーす
あ
お母さん
持って
きたわよ
携帯！
ありがとー！
忘れちゃって
超ヤバかったー
もう
パート抜け出して
来たのよ！

千早にでも
持ってこさせりゃ
よかったじゃん
ダメよ
あの子
今日 大会で
あっ
やだ
休憩終わり！
時給引かれちゃう
ごめんね
私 意外と
稼げなくて……
レッスン代
ばっか
かかって……
は？
いいのよ
私
スーパーのバイト
好きだし
ポン
千早のかるたは
そんなにお金
かからないし
家代以外は
はー
ガタン
タイムセール
ギリギリ……
うと
うと
ドン

あ
すみません
「いってきまーす」
ガラン
ガラン
かんぱーい
「ぱー」
無事かどうか……
12時ローンの

千早ちゃーん
起きてえええ
綾瀬——
勝っちゃったら
すぐ次なんだぞ
準決勝の
組み合わせ
しまーす
9
村尾慎一
11
平口広史
12
綾瀬千早
10
真島大一
……
ホラ出た
出ちゃった
綾瀬次
広史さんと
優勝
優勝
HERO

すみませーん
坪口
譲りまーす
不戦敗で
いいですー
!!
「譲り」
試合を
棄権すること
えっ
先生 不戦敗!?
?
あ
そうですか
さらり
なれてる
じゃあA級の
準決勝は1試合のみで
……
同会同士の対戦や
「これ以上遅くなったら
帰れなくなる」場合
選択される
不戦敗の形
↑よくある
寝かしといてやんなよ
千早ちゃん
HERO
がんばったな

坪口さん……
きついか？
でも
ここだぞ
まつげくん

ここにいるたいていの人たちは
まつげくんを
次準決勝高校生相手？
坪口くんじゃなくてよかったな
まー いけるだろ村尾くんは
勢いだけで上がってきた若僧だと思ってる
でもうちの会のやつらは知ってる
きみは
勢いも運もたいしてない
ええ？
そんなバッキリ
実力だ

ここで
実力にしてこい
はっ
はっ
広中さん
そんな
怖いこと
言わないでくれ
はっ
「実力」なんて
はっ
ないことが
わかったら
新の
兄弟子の
村尾さん
強いに
決まってる

とったんだ
おれが……
新が
見てる

遥さん
お疲れさま
もう帰るの？
帰ってごはん
作んないと
洗濯物も
ね――
桜沢さん
いまの連絡先
教えてよ
桜沢さん
練習して
私と

Raw manga

manga-zone.org

コンタクトも
ちゃんと
手入れするわ
メガネは
やっぱダメ
子供いるし
時間だって
作りにくいけど
全部尽くさず
負けるのなんて
まっぴらよ

「ちは」を
取られたの
だいぶ響いてる
ようね
4連覇！
千原遥
クイーン
私はもう
猪熊遥よ
速い人は
衰えてくると
いやになって
やめてしまう
ものよ

私はそうだった
まっぴらよ
全部尽くさず
負けるなんて
すいぶん
余裕じゃないか
広史くん

千早ちゃんに
謝ったこと
ですか？
先生だって
そうしたんじゃ
ないですか？
本番は2週間後
……
私は
若くはないから
本気で
試合を
してくれるなら
愛弟子とだって
死ぬ気で取る
成長できるかも
しれないんだ
まだまだ
名人と当たるまでに
私は まだ
……

ビッ
くそ……
そうは言っても村尾くんに負けてちゃしかたない
終わったら反省会だつきあえ広史くん
え――っ
うるさいつきあえ
もし
……広史くん
ERO
まつげくんと当たってたら譲ったか？

「実力にしてこい」
そうですね
ポリポリ
まあ
HERO
潰しにいったかも
綿谷くんのときと同じくらい
意地になって

初めてや 太一の試合
……
いちばん意外や
かるた続けてA級にまでなって
おれはかるたばっかりやるよーなヒマ人じゃねんが
あっという間におまえくらい抜いてやる
なんや新くん
気持ち悪い
五十嵐読み本日二回目。
始めます

確認

一点

「ゆら」がまだ出てない

「ゆう」は気をつけて

一点

猪熊さんはまちがわない

でも「しの」はかならず取るS音で

かならず取る

確認

あの一点

京都で修学旅行？

ちょうどよかった

確認

一点

着ぐるみで
着ぐるみで!!
キャッ
どどどど
どんな夢ですか
千早ちゃん
夢!?
ずっと
寝てたん
ですよ

なに!?
このシミ
よ……
ヨダレ
ですかね?
ヨダレ!?
イヤーッ
だっ ダメですよ
こすったら
だってだって
かなちゃーん
私の着物が
取れる?
取れる?
取れる?
大丈夫です
うちでシミ抜き
してあげますから
うっ
うっ
ポーン
ポーン
お母さん
ごめん
お母さん……
時間が
ありますから
着崩れ
直しましょうか

千早ちゃん
お母さんに応援に来てもらったらいいのに
せっかくのおろしたての着物……
ん――でもお母さん夕方までパートだから……
私、袴まで買ってもらったし
田舎のおじいちゃんの具合悪くて
糖尿とかいろいろであぶー
入院とか介護とかでお金送るし
お姉ちゃんはけっこーお母さんになんでも頼むんだけど
あれ
そういえば私……
試合は……

嵐
HERO

まさか
村尾くんが
5枚差
ついてる
このままじゃ
村尾さん

はっ
はっ
よし！
そう
攻め気だ
村尾さん！
「ふー」
カシャン
村尾くんの
かるたは
愚直なまでの
攻めが身上

聴き分けを
厳しくして
ひたむきに
攻める
まつげくんに
白波会で
教えてきたのも
攻めがるただ
でも
なんだ
この呼吸
微妙な
出遅れが
絶妙な
守りに……

試してみようかな
できるかな
できてる
身体全体で踏み込んで
腕だけ急反転する戻り手
攻めが出せない
真島
……
なんでこんなのびのびと
千早はいない
新は見てる
そして

原田先生が
乗っかってる
ずうう
ダッ
ザッ
ザッ

村尾さんが
負けるわけない
負けるわけない
まつげくんが伸びる道は
本当は
守りがるただったのか

ありがとう
ございました

決勝戦
……

ちはやふる
第103回
吉野会大会
A級決勝
ザワ
ザワ
ザワ

綾瀬千早（白波会）対
真島太一（白波会）
めずらしいな
同級生で
同会の対決か
しかもA級で
オロオロ
こんなことって
千早ちゃん
真島……！
そして

B級決勝
木梨浩
(北央かるた会)対
豪徳寺実篤
(横浜嵐会)
えっ
北央
嵐
38歳 新婚
かるたやってた
新妻に引き込まれ
ええカッコしたさに
努力努力努力
あっという間に
実力をつけた
愛妻家の星
背負ってる
もんが ちがうんだよ
少年
今日は
勝たせてもらうぜ
C級
がんばってー

たいしたもん
背負ってないっスよ！
かるた歴10年の
ぼくの月日と
全北央かるた部の
期待のほうが
えー
では10分後に
札並べ始めますので
……
10年やって
まだB級とは
このサブキャラが！
主役は
おれだ!!
ほっ
ほっ
部長……
ポン
ひと息
いれましょう
着物
直します

千早ちゃんは
奏が見て
あげたのよね
平等に
ドキン
決勝戦……
太一と
公式戦で
試合……
千早
新……
決勝戦やな
でも
おれ
ドキン
皆で一緒に
車で来たでえ
もう帰らなあかんのや
え!?
見ていきたいのは
やまやまやけど
中学生の子もいるし
……

あ……
うん
……
うん
気をつけて……
うん
いや
……
残る
決勝
見ていく
!!
おれだけ残っても
始発までどっかで
時間潰せれば……
学校も
半日遅刻で
行けるし
でも……
見てく
見んと
ダメな気がする

水臭いこと言うなよメガネくん
ガヨ〜ン
うちに泊まっていけばいいじゃないか
！
ついでに練習試合を1〜2試合すぐ朝だ
（寝かせる気ない）
いやいやいや原田さんいいですよ僕と会長も残ります
村尾くんは帰りたまえ仕事だろう
決勝終わって車で帰っても3時には福井に着けます
3時ってつらいだろ
真島くんに負けた理由をあやふやに帰るほうが僕だってつらい
村尾さん……
その着物で今日は全部勝つんやろ？

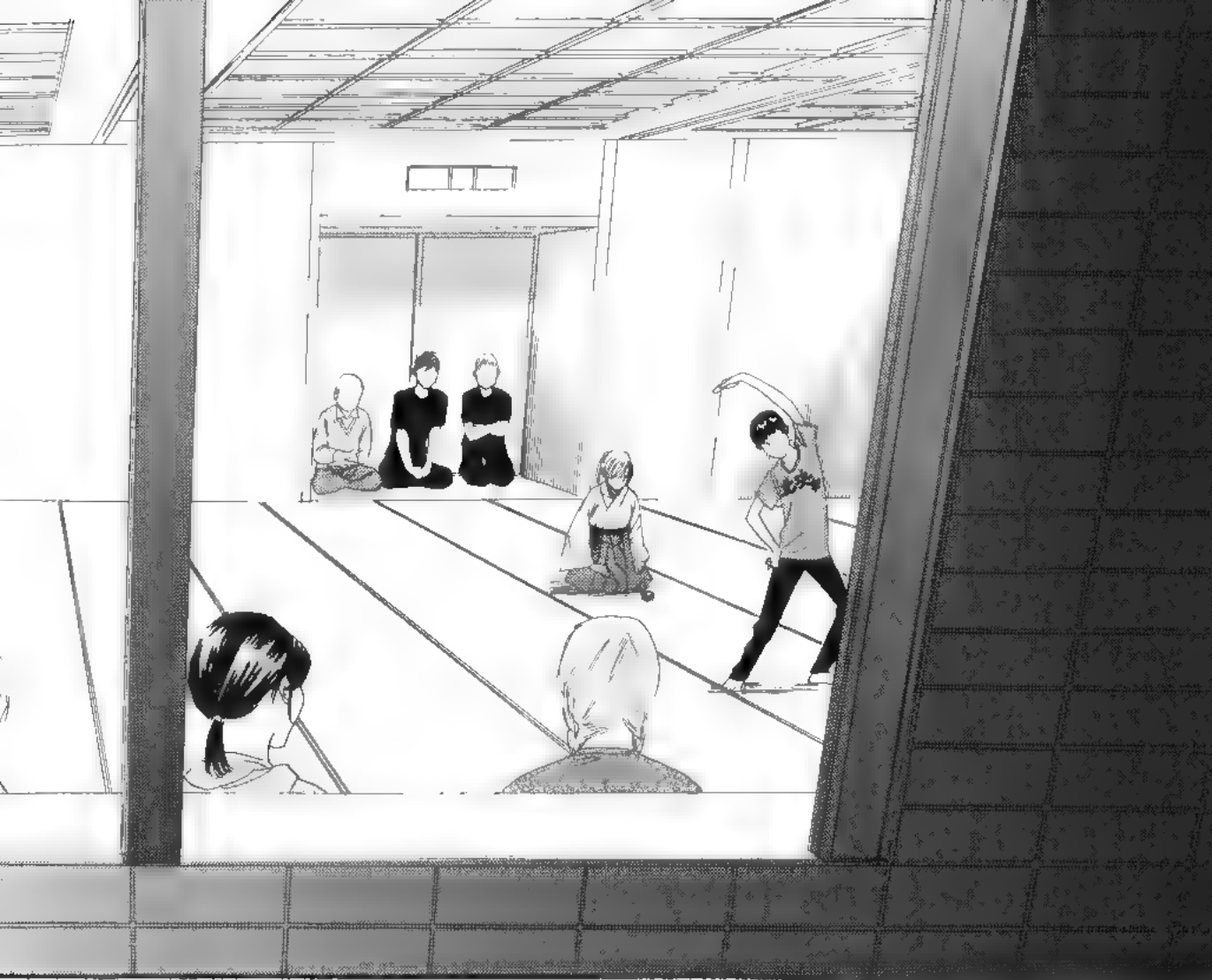
見ていく
大江さん
すみません
お世話になりっぱなしで
利恵子って呼んでくれたらチャラになるわよ♡
……
……
トン
！

猫背になってるわ
背中が曲がってる
あ
肩が張ってて襟がきれいにのらないわ
えと　すみません……
慣れてないとみんなそうなるの
洋服生活だとしかたないのよ
着物に慣れてくるとね
肩甲骨の位置が変わってくるの
身体が
うしろに向かって
ストンと肩が落ちている感じ……
ゆるむのよ

締めるところは
締めますけどね
ギュッ
うっ
知ってる？
帯のこと
帯には何本か
横に線が
入ってるの
「たれ」の部分の
二本線は
〝界切り線〟
霞線は
「鳥居」
最初の織り出しの
界切り線は
「お参りのときの拍手」
柄部分は
「参道と本道」
最後の
『て先』の線は
「一礼」

帯を締めるとすがすがしい気持ちになるでしょう

支えてくれますよ

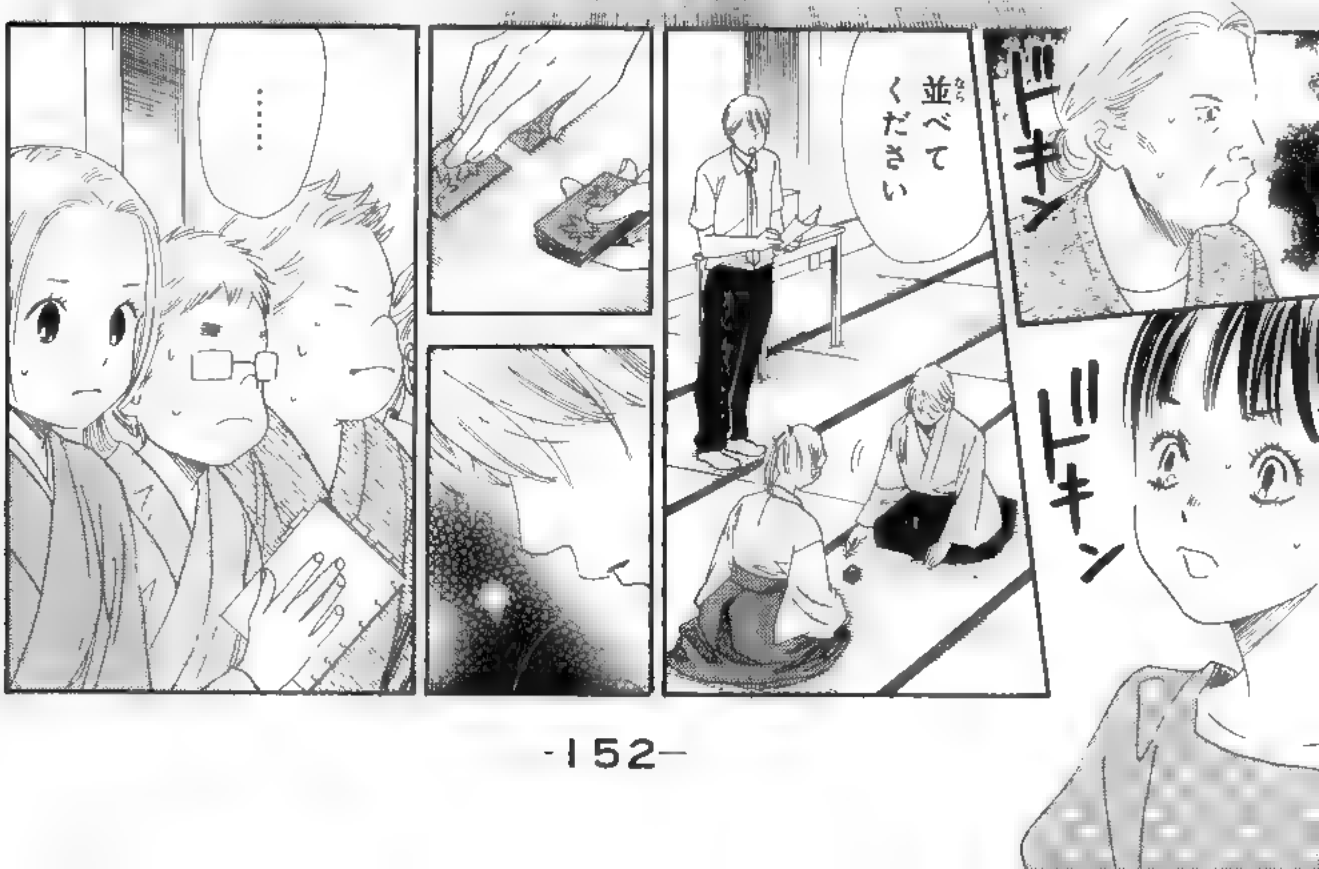


帰るなら
ここで出るけど
どうするの？
決勝見てたら
遅くなるわよ
ええ
私は
見て
いきたいです
じゃ
じゃあ
しかたないから
僕も
おれも残るっスー
ヒマだし
帰れよ
ヨロシコ
おれ
部長だし

綾瀬先輩と真島先輩の試合なんて何度も見てる
あの部室で毎日あたりまえの練習風景……
……
なのに……

ビクッ
どうして

初めて
見るような
気持ちに



綾瀬有利だ
まえの試合
不戦勝で
休めたのはでかい
真島は
疲れのピークだ
僕の
この1年半の
データでは
綾瀬の
勝率が
7割5分
右手をケガする
まえだったら
8割を超える
パク
パク
でも――
綾瀬のケガが
治ってからは
綾瀬6割
真島4割の勝率
綾瀬
有利
力の伸びは
真島の
ほうが
でかい

えっ……。
かなり
変えてきた
真島……!?
これは

じ……上段が
14枚!?
そんなの
見たことない

自陣の配列を
いじるのは
自殺行為だぞ
まつげくん

いつもは
右下段にある
一字決まりが
左上段に……!?

いつもとちがう

セオリーさえ
崩してきた

「な」札が全部
右下段に!?

同音札を
固めない太一が
どうして!?

いえ……
いつも一緒に練習
してるからこそ

この変化は
相手を殺す行為

苦しくなるように

苦しくなるように
苦しくなるように
吹いてくる
私のことだけを
考えて
組まれた札……

〝勝つんだ
千早に〟
き
気負ってる……！
千早ちゃんも苦しい
奇策に面喰らってペースが……

ふ
ヒュッ
くからに
は
速っ……!!
落ち着いてる
自陣の「ふ」
最近は真島も
速かったのに
リラックスして
いつもどおりの取り
カシャン
気負ってちゃ
ダメだ 真島
ふ――

なつのよは――
！
め
ぐりあいて――

!!
自陣の一字決まりを
いまうまく札押しで払った！
よく見てる
「め」
自陣の一字決まり……
よく考えてある……
まつげくん

並んだ
「ちぎりお」
「ちぎりき」が
右中段にある
千早は絶対
狙ってくる
……
そのへんを
狙ってるうちは
「な」札「わ」札や
上段の札は
狙ってこない
相手の狙ってる
札を読んで
ポイントの札を
すこしずらす
いつの間に
まつげくん――……

おとにきく
S音も
Y音も分けた
お手つき
怖いだろ？
ドゴ
……
思いきりよく
いった!!
あの速さで
「おと」を？

聴き分けが
より厳しくなってる……？
「おと」「おく」
「おく」「おも」
「おおえ」「おおこ」
「おおけ」
「お」の札は難しいけど——……
またふみもみすあまのはしたて
わかる気がするの
もうすこしで
なにかヒントをもらった……！
太一の配置はやりにくいけど
私は
私のかるたを

こ
こころにも——
囲い手からの払い
スムーズになってる
加速がついた
しらつゆに
狙い札きっちり取った
速い！
え……
……

ケガしたり
空回りしたり
気負いすぎて
ダメになったり
そんなの
ばっかりの
部長と
キャプテンだったのに
5試合目でも
余裕の顔
疲れたり
しないのかよ
こえそ
ないなんて
ね
FUJIMA
Canuta
くそう
チ
気をつけて
王者義塾は
おそうさ
しない

はっ
はっ
はっ
はっ
襷(たすき)……っ
た

吉野会大会
A級
決勝戦
そこの席に
二人でいる
よし
なんで
おれの
せいかよ
入ーが
つけてれば
も
いよすよ
し
失礼
します

はっ
はっ
はっ
はっ
二人で

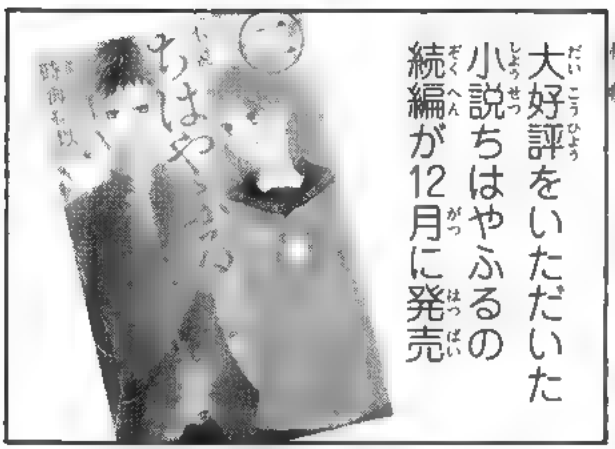
〈第20巻につづく〉

おまけ4コマ

広史ゆえ

ヒーローなり。

小説がまた出ます



ひそかなNo.1

ひそかにムコにしたいNO.1

ひそかに策思いNO.1

ひそかに名人期待NO.1

告知はおいといて

パーフェクトガイド誕生!!!

アニメ情報もたっぷり! みんなの身長・体重・趣味までしっかりのってるヨ!!

[ちはやふる オフィシャルファンブック]

監修:末次由紀&BE・LOVE編集部 定価700円(税込) ●全登場キャラ(ライバル校・全国大会のプロフィール●ちはやふるの舞台はここだ●名試合のシーン制作過程●末次先生のコンテノート公開!!●100話までの名セリフ一挙掲載●末次由紀×競技かるた協会永久名誉名人&綾瀬千早紀永世クイーンのインタビュー●アニメのキャラ原画&場面写真多数●声優大アンケート掲載

ちはやのイラストいっぱい!!!

美しく、そして本格的! 待望の永久保存版!!

[ちはやふる かるた 入門編]

「ちはやふる」公式百人一首かるた CDつき 監修:末次由紀 価格:2100円(税込)

●取り札50枚・読み札50枚(イラスト50点!)●読み札は部立別に色分け!●取り札は漫画「ちはやふる」の中で描かれているものと同じ仕様!●小学3・4年生の教科書にのっている歌にはダディマークつき!●専任読手・芹野恵子さんによる百人一首読み上げCDつき!(マウビック社製〈ありあけ〉より)

仲間で、ライバル――――!!!

ちはやふる 20

2013年 3月13日発売予定!!

ケータイ公式サイト
ちはやふる百人一首

競技かるたアプリ、キャラ待受、瑞沢かるた部シナリオ…
「ちはやふる」の世界をケータイで再現!

月額315円(税込) http://chihaya100.jp ※ドコモ・au・ソフトバンク対応(スマートフォン除く) ©末次由紀/講談社

KCDX

［小説 ちはやふる 中学生編］

著／時海結以　原作／末次由紀

大ヒットかるた漫画「ちはやふる」が小説になりました。

漫画では読めない中学生時代の千早・新・太一の不器用な青春。

2巻は12月13日発売。
KC『ちはやふる』19巻と同時発売です。

1巻は大重版で6万部突破！
大好評発売中

このBLKCを読んだご意見・ご感想などを
下記へお寄せいただければうれしく思います。
なお、お送りいただいたお手紙・おハガキは、ご記入いただいた個人情報を含めて
著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了解のうえ、お送りください。

〈あて先〉
〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21
講談社BE・LOVE編集部気付　末次由紀先生

初出
BE・LOVE　2012年第18～22号

★この作品はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

[特別監修]暁星高校競技かるた部 田口貴志
[協力]社団法人 全日本かるた協会、株式会社 大石天狗堂、近江神宮

BE LOVE KC-1369

ちはやふる 19

2012年12月13日 第1刷発行 (定価はカバーに表示してあります。)

著　者　末次由紀（すえつぐ ゆき）
©Yuki Suetsugu 2012

発行者　清水保雅
発行所　株式会社 講談社
〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21
電話 編集部 東京(03)5395-3484
販売部 東京(03)5395-3608
業務部 東京(03)5395-3603

印刷所　慶昌堂印刷株式会社
本文製版所　豊国印刷株式会社
製本所　株式会社フォーネット社

講談社

●本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することはたとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。
●落丁本・乱丁本は購入書店名をご明記のうえ、小社業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。なお、この本についてのお問い合わせはBE・LOVE編集部宛にお願いいたします。

N.D.C.726　175p　18cm　Printed in Japan　ISBN978-4-06-380369-3